### МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Министерство образования Красноярского края КГБОУ «Железногорский кадетский корпус»

**PACCMOTPEHO** 

СОГЛАСОВАНО

**УТВЕРЖДЕНО** 

Методическим объединением учителей гуманитарного цикла

Заместитель директора по УВР

Директор Войнов В.В.

Левачева Н.М.

Горбань Н.Н.

Приказ № 34/ОД от «29» августа 2023 г.

«28» августа 2023 г.

Протокол №1 от «28» августа 2023 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса внеурочной деятельности «Искусство правильной речи»

для обучающихся 9 классов

#### Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы основного общего образования краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Железногорский кадетский корпус» и программы воспитания КГБОУ «Железногорский кадетский корпус», с учётом программы «Русский язык 5-9 классы. Авторы: М. Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н. М. Шанский др. 2016 год.

Программа курса внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности предполагает развитие кругозора и мышления у воспитанников, способствует повышению их интеллектуального уровня, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях воспитанники получают углубленные знания по данному предмету. Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде, этим данный курс отличается от других.

Цель программы: воспитание потребности к изучению русского языка, повышение языковой культуры и развитие основных языковых компетенций учащихся основной школы.

Задачи программы

Обучающие:

- 1. Вызвать интерес к *русскому языку*, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
- 2. Развитие познавательной активности и самостоятельности воспитанников.
  - 3. Повышение мотивации к изучению родного языка.
  - 4. Формирование коммуникативной культуры.

Воспитывающие

- 1. Воспитание интереса и уважения к родному языку.
- 2. Формирование личности обучающихся, что является принципиальным условием её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации.

Развивающие

- 1. Развитие устной и письменной речи, творческих возможностей воспитанников, умений применять полученные знания на практике.
- 2. Развитие навыков самостоятельной исследовательской работы и проектной деятельности.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут воспитанникам овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью.

В соответствии с основной образовательной программой основного общего образования краевого государственного бюджетного образовательного учреждения «Железногорский кадетский корпус», программой воспитания КГБОУ «Железногорский кадетский корпус»; с учебным планом КГБОУ «Железногорский

кадетский корпус»,календарным графиком образовательной организациина освоение курса «Искусство правильной речи» в 9 классе отводится 1 час в неделю.

#### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Реализация данной рабочей программы ориентирована на достижение личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные

#### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

#### 2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном обществе, многоконфессиональном понимание роли русского государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому И природному наследию памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### 3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### 4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

## 5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### 6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

#### 7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки

их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### 8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, осмысление опыта, наблюдений, поступков стремление установка совершенствовать ПУТИ достижения индивидуального коллективного И благополучия;

## 9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий:

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные

#### Регулятивные УУД

- 1) умение реализовать себя в разных направлениях внеурочной деятельности (экскурсии, олимпиады, диспуты, беседы), применять полученные на уроках навыки в жизни корпуса.
- 2) умение ставить и формулировать новые задачи творческой деятельности;
- 3) умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;
  - 4) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
  - 5) умение оценивать правильность выполнения задания;

#### Познавательные УУД

- 1) умение строить логические рассуждения и делать выводы;
- 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы;
- 3) развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.
- 4) умение строить художественный образ, то есть, определяя отношение к явлениям жизни, выделять эмоционально главное в видимом, сопоставлять и сравнивать,
- 5) умение конструктивно анализировать форму с позиций задуманного образа, обобщать и делать художественный отбор.
- 6) развитие ассоциативных качеств мышления, которые являются действенным механизмом для творческой мобильности мышления, умения образовывать неожиданные связи, быстрее и ярче определять главное в явлении, способности целостного его видения.

#### Коммуникативные УУД

- 1) умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 2) умение вести диалог, понимать и оценивать сложившуюся в действии ситуацию общения;
  - 3) совершенствование владения устной и письменной речью;
- 4) развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

#### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

#### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной

и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

#### Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных

источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

#### Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

собственные Оценивать чужие И речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям правильности; И языковой исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

#### Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложе-ниях.

#### Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

#### Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

# Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности 9 класс

Форма организации: кружок

**Основные виды деятельности:** индивидуальные; коллективные; беседы, дискуссия, познавательные игры, исследовательские задания, анкетирование, презентации, конкурсы исследовательских работ, познавательные эксперименты,

деловые игры, творческие задания, исследовательские проекты, конференции, «круглые столы», мастер-классы.

Тема 1. История русского языкознания (1ч).

Русский язык в кругу других языков. Языковая семья. Языковая группа. Родственные языки. Индоевропейские языки. Мировой язык. Восточнославянская группа. Практическая работа: анализ текста

Тема 2. Основные этапы исторического развития русского языка (1ч)

Старославянский язык. Древнерусский язык. Церковнославянский язык.

Практическая работа: анализ текста, упражнения

Тема 3. Краткая история русской письменности (1ч).

Глаголица. Кириллица. Графика. Алфавит. Орфография. Реформы русского письма.

Практическая работа: анализ текста, упражнения

Тема 4. Ударение (2ч)

Литературное произношение и фоника. Правильное ударение и произношение. Орфоэпические нормы речи. Звукопись.

Тема 5. Лексика (3ч).

Стилистика. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Многозначность. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы.

Практическая работа: анализ текста, упражнения

Тема 6. Стилистическая окраска слов (2ч).

Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы. Плеоназм. Речевая недостаточность. Тавтология.

Практическая работа: анализ текста, упражнения

Тема 7. Фразеологизмы (2ч).

Фразеологизмы. Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные. Синонимия фразеологизмов

Практическая работа: анализ текста, упражнения

Тема 8. Стилистика(2ч).

Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория

Тема 9. Морфология. Стилистика. (3ч).

Стилистика словообразования. Самостоятельные и служебные части речи

Практическая работа: анализ текста, упражнения

Тема 10. Синтаксис. Стилистика.(3ч)

Синтаксис. Сложное предложение. Виды связи. Придаточное. Сложные предложения с разными видами связи.

Практическая работа: анализ текста, упражнения

Тема 11. Фигуры речи. (3ч)

Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосоюзие. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора.

Практическая работа: анализ текста, упражнения

Тема 12. Лингвистический анализ текста(4ч)

Языковые и стилистические особенности текста.

Практическая работа: анализ текста, упражнения

Тема 13. Историческая грамматика. Перевод текста(3ч) Историческая грамматика. Старославянизмы Практическая работа: анализ текста, упражнения, перевод текста. Тема 14. Жанры публицистики(4ч).

Жанры публицистики. Хроника. Заметка. Очерк. Интервью. Зарисовка, Практическая работа: создание текстов различных жанров публицистики.

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)
п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	образовательные ресурсы
Разде.	л 1.История русского языкознания				
1.1	Проект «К истокам языка»	1			http://gramota.ru/book/rulang/page2_0.html
Итого по разделу		1			
Разде.	л 2.Основные этапы исторического развити	я русского язі	ыка	,	
2.1	Защита презентаций «Этапы исторического развития русского языка»	1			
Итого по разделу		1			
Разде.	л 3. Краткая история русской письменности	]		,	
3.1	Проект «Реформы русского письма»	1			
Итого по разделу		1			
Разде.	Раздел 4. Ударение				
4.1	Литературное произношение и фоника	1			
4.2	Орфоэпические нормы речи	1			https://povto.ru/pr_udar.htm
Итого по разделу		2			
Разде.	л 5. Лексика				
5.1	Стилистика. Лексические нормы	1			
5.2	Лексическая сочетаемость. Многозначность	1			
5.3	Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 6.Стилистическая окраска слов					
6.1	Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы	1			

6.2	Речевая недостаточность. Тавтология	1		
Итого	Итого по разделу			
Разд	ел 7.Фразеологизмы			
7.1	Фразеологическая викторина	1		
7.2	Аукцион крылатых выражений	1		
7.3	Проект «Учимся говорить образно»	1		
Итого	по разделу	3		
Разд	ел 8. Стилистика			
8.1	Викторина: «Богатство речи и способы проявления языкового богатства»	1		
8.2	Практикум «Средства выразительности речи»	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa558e">https://m.edsoo.ru/fbaa558e</a>
Итого по разделу		2	1	
Разд	ел 9.Морфология. Стилистика			
9.1	Создание презентаций «Самостоятельные и служебные части речи»	1		
9.2	Практикум «Правила согласования, образования и употребления форм рода, числа и падежа»	1	1	
Итого	по разделу	2	1	
Разд	ел 10. Синтаксис. Стилистика			
10.1	Проектная работа – презентация «Словосочетание»	1		
10.2	Игра-разминка «Такие разные знаки препинания»	1		
10.3	Практикум «Фактические, речевые и грамматические ошибки»	1	1	
Итого по разделу		3	1	
	ел 11. Фигуры речи	·	·	

11.1	П	1				
	Проект «Тайны образной речи»	1				
11.2	Практикум «Фигуры речи в тексте»	1		1		
Итого	по разделу	2		1		
Разде	Раздел 12Лингвистический анализ текста					
12.1	Языковые и стилистические особенности текста	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a>	
12.2	Редактирование текста	2				
Итого по разделу		4				
Разде	л 13.Историческая грамматика					
13.1	Практикум переводчиков. Перевод текста	1		1		
13.2	Работа со словарными статьями	1				
13.3	Практикум «Мы эксперты»	1				
Итого по разделу		3		1		
Разде	л 14. Жанры публицистики					
14.1	Создание презентаций «Жанры публицистики»	1				
14.2	Создание текста публицистического жанра	2				
14.3	Конкурс ораторов	1				
14.4	Обобщающее занятие по курсу	1				
Итого по разделу		5				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	5		

## Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Основная литература: учебно-методический комплект:

- 1. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016.
- 2. Шапиро Н. А. Готовимся к сочинению. Тетрадь-практикум дляразвития письменной речи. Методические рекомендации. 5—9 классы : учеб. пособие для общеобразоват.организаций / Н. А. Шапиро. М.: Просвещение,2016.
- 3. Никитина Е.И. Русская речь: Развитие речи. 5 кл.: Учеб. Для общеобразоват. Учреждений. М.: Дрофа, 2000.
- 4. Крамаренко Н.О. Нетрадиционные уроки по русскому языку. 5-6 классы. Волгоград: Учитель, 2004.

Презентации к занятиям